



JAHRESESSEN 2020

mit Musik und Schwung in das neue Jahr
präsentiert vom Freundeskreis Europa Berlin e.V.



Sonnabend, 01. Februar 2020

„Hotel Steglitz International“ - Festsaal "Steglitz", Schlossstraße/Albrechtstr.2, 12165 Berlin

17:30 Uhr Sektempfang mit musikalischer Begleitung

Süeda Çataloğlu, Klavier

Wolfgang A. Mozart (1756-1791): „Fantasie in d-Moll“ 20 min.
„Fantasie in c-Moll“

Frédéric Chopin (1810-1849): „Preludé in e-Moll“ jeweils 4 min.
„Valse in b-Moll“

18:00 Uhr Ludwig v. Beethoven (1770-1827): „Ode an die Freude“ zum Mitsingen

Eröffnung durch den Vorsitzenden des FEB e.V. **Herrn Volker Liepelt**

Grußwort durch Frau **Hildegard Bentele, MdEP**

circa 18:45 Uhr Eröffnung des Büffets mit musikalischer Begleitung

Süeda Çataloğlu, Klavier und Gesang

Eric Clapton: „Autumn Leaves“ Gesang/Klavier
Ella Fitzgerald: „All the things you are“
Louis Armstrong: „What a wonderful world“

Giuseppe Verdis: „La donna e mobile“, aus der Oper Rigoletto

John W. Green: „Body and Soul“ Solo Piano
Scott Joplin: „The Entertainer“

- Pause -

Süeda Çataloğlu, Klavier

Musik vom Broadway und den Nachtclub New Yorks (u.a.)

Frank Sinatra: „New York, New York“
Richard Rogers & Lorenz Hart: „Blue Moon“
Compay Segundo: „Guantanamera“
Frank Sinatra: „My Way“

ab 20:15 Uhr Auftakt für **Milan Kristin** am Akkordeon

ODE AN DIE FREUDE

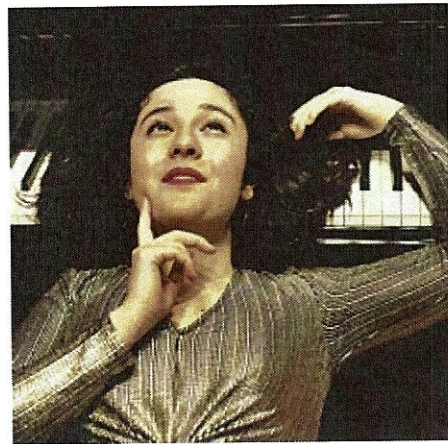
Freude, schöner Götterfunken,
Tochter aus Elisium,
Wir betreten feuertrunken,
Himmlische, dein Heiligtum.

Deine Zauber binden wieder,
Was die Mode streng getheilt,
Alle Menschen werden Brüder,
Wo dein sanfter Flügel weilt.

Süeda Çataloğlu

In der Türkei aufgewachsen, begann Sie bereits im Alter von 9 Jahren mit dem Klavierspiel. Sie nahm Unterricht in der Musikvorbereitungsschule mit Hande Dalkılıç und besuchte anschließend das **Staatliche Konservatorium für Musik und Theater in Ankara**, das Sie 2015 als Jahrgangsbeste abschloss. Meisterklassen mit Özgür Ünalı und Birsen Ulucan sowie mit Krassimir Taskov und Alessandro Tenaglias folgten. Sie ist Preisträgerin des *Internationalen Klavierwettbewerbs Pera*, des *Verda Erman Sonderpreises* und des *Adnan Saygun* sowie des *Hacettepe Klavierwettbewerbs*.

Ihr Bachelor-Studium begann Sie an der Musik- und Theater-Fakultät der Bilkent Universität bei Yoonie Han. Dort war Sie zudem als Klavierbegleitung/Korrepetitorin tätig. Während Ihres Studiums erhielt Sie ein DAAD-Stipendium zum Studium an der **Barenboim-Said-Akademie**, unter der Leitung von Daniel Barenboim, wo Sie derzeit als Akademistin große Erfolge feiert.



Milan Kristin



Im kleinen Kreis oder vor großem Publikum bietet Milan Kristin Musik zum Tanzen, Singen und Träumen an. Der talentierte Musiker versteht es mit einem individuellen Unterhaltungsprogramm für verschiedene Anlässe immer die passende Musik zusammenzustellen.

Seine Auftritte kann der in der Slowakei geborene Künstler auch in verschiedenen landestypischen Kleidungen durchführen. Der Freundeskreis Europa Berlin e.V. erfreut sich seit vielen Jahren an der engen Zusammenarbeit mit Milan Kristin und seinem musikalischen Repertoire für Veranstaltungen.

Weitere Informationen <https://www.milan-kristin.de/>